



COMUNU DE LUVULA

Biblioteca Cumonale



*su libru de borta de s'aspettu
in sa Biblioteca Cumonale
de s'aspettu
de natale de su libru*

NDE FAEDDANT

Carminu Pintore
Anna Cristina Serra

e s'aspettu

Piera Asproni Margherita Calia e Lodovica Porcu

[...] - Beberè, rimani sveglia. Più tardi sentiremo il concerto della foresta.

Introdusse una mano nello zainetto a prendere il cibo. Io non desideravo altro alimento, volevo soltanto frasche e ne colsi in quantità sufficiente. Barore capì al volo e mangiò in solitudine, molto lentamente e senza bere. Sembrava pensieroso ma non disse nulla per non farsi sentire da nessuno. Anche all'interno di una foresta il silenzio è la scelta migliore.

Nel frattempo, a poco a poco, era precipitata la notte. Il cielo sembrava un manto di pece trapunto di fiori candidi. Io mi incantai a contemplare gli astri, sdraiata di fianco a Barore. L'astuccio iniziò il suo canto, simile a un singhito prolungato fino alla notte e nello stesso tempo strafigante.

COORDINAT SOS ARRETONOS

Pietro Pittalis

B'at a essere s'autore

[...]- Beberè, addura ischida. Plus a tardu amus a intender su cunsonu de su padente.

Intreit una manu in sa taschedda pro leare su recatu. Deo non disizaiå återn addescu, cheria sida ebbia e nde paschei su tantu bastante. Barore cumprendeit a bolu e mandighheit a sa sola, a lenu e chene bufare. Pariat pensamentosu ma non nareit mudda, a sa muda pro non si fagher intèndere dæ niunu. Finas intro de unu padente su mudimene est su mezzus séberu.

In s'interis a pagu-pagu nde fut imbàtidu s'iscuru. Su chelu pariat una fauna pighida ondrada de flores nidos. Deo m'ammajasi mirende sos astros, isterrida a su costazu de Barore. Sa louna comunitzej au cantigu son, amicante a uno succu s'aschiedu finas a s'indru e in su matessu tempus isterrorosu.